قصدُ المدى

في نظم قطر النّدَى

نظمه

سعِيد بن محمَّد البُدَيْوِيّ المَرِّيّ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

المقدمة

٠٠١ أَحْمَدُ رَبِّي خَلَقَ الْإِنسَانَا ... وَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَالْبَيَانَا

٠٠٢ مُصَلِّيًا عَلَى النَّبِيِّ أَحْمَدَا ... مُسَلِّمًا مَهْمَا هَمَىٰ قَطْرُ النَّدَىٰ

٠٠٣ هَٰذَا؛ وَإِنِّي رُمْتُ نَظْمَ «الْقَطْرِ» ... لِابْنِ هِشَامٍ الْجَلِيلِ الْقَدْرِ

٠٠٤ وَلَسْتُ زَائِدًا عَلَىٰ مَا قَدْ ذَكَرْ ... وَلَا بِنَاقِصٍ سِوَى الَّذِي نَدَرْ

٠٠٥ أَرْجُو بِذَاكَ الْوَالِيَ الْوَلِيَّا ... رَحْمَتَهُ سَعِيدًا الْمَرِّيَّا

٠٠٦ وَأَهْلَهُ جَمِيعَهُمْ، وَمَن قَرَا ... ذَا النَّظْمَ دَاعِيًا لَهُ، أَوْ نَظَرَا

٠٠٧ وَمَن سَعَىٰ فِي حِفْظِهِ، وَمَن شَرَحْ ... أَلْفَاظَهُ لِصَدْرِهِ اللَّهُ شَرَحْ

٠٠٨ سَمَّيْتُهُ تَفَاؤُلًا «قَصْدَ الْمَدَىٰ» ... لَعَلَّهُ إِلَىٰ مَدَى النَّحْوِ الْهُدَىٰ

الكلمة والكلام

٠٠٩ ٱلْحَدُّ لِلْكَلِمَةِ: «قَوْلٌ فَرْدُ» ... وَإِن يُفِدْ فَلِلْكَلَامِ حَدُّ

٠١٠ أَقَلُّ ذَا اسْمَانِ؛ كَـ«هَٰذَا صَيْدُ» ... وَاسْمٌ وَفِعْلٌ؛ نَحْوُ: «قَامَ زَيْدُ»

٠١١ ثُمَّ بِالِاسْتِقْرَاءِ أَنْوَاعُ الْكَلِمْ ... لِاسْمٍ وَفِعْلٍ ثُمَّ حَرْفٍ تَنقَسِمْ

٠١٢ فَالِاسْمُ مَا نَوَّنتَ، أَوْ عَرَّفْتَا   أَوْ عَنْهُ حَدَّثْتَ؛ كَتَا «عَرَفْتَا»

٠١٣ وَمِنْهُ مُعْرَبٌ؛ وَذَا مَا غُيِّرَا   آخِرُهُ بِعَامِلٍ لَهُ طَرَا

٠١٤ وَمِنْهُ مَبْنِيٌّ؛ وَذَا بِالْعَكْسِ   كَكَسْرِ نَحْوِ: «هَٰؤُلَا، وَأَمْسِ»

٠١٥ أَوْ فَتْحِ جُزْءَيْنِ مُرَكَّبَيْنِ   مِنْ «عَشْرَةٍ» وَغَيْرِهَا، لَا «اثْنَيْنِ»

٠١٦ أَوْ ضَمِّ نَحْوِ: «قَبْلُ» إِن قَصَدتَّا   مَعْنَى الَّذِي أَضَفْتَ إِذْ حَذَفْتَا

٠١٧ وَالْأَصْلُ تَسْكِينٌ؛ كَ«كَمْ»، تَقُولُ: «كَمْ   مَالُكَ؟ أَوْ عَبْدًا مَلَكْتَ؟ أَوْ بِكَمْ»

٠١٨ وَالْفِعْلُ مَا يَكُونُ ذَا تَنَوُّعِ   لِمَا مَضَىٰ، وَالْأَمْرِ، وَالْمُضَارِعِ

٠١٩ فَيُعْرَفُ الْمَاضِي: بِتَاءٍ سَاكِنِ   كَتَاءِ «قَامَتْ»، وَعَلَى الْفَتْحِ بُنِيْ

٠٢٠ أَوِ السُّكُونِ؛ لِضَمِيرِ الرَّفْعِ   كَـ«قُمْتُ»، وَالضَّمِّ؛ لِوَاوِ الْجَمْعِ

٠٢١ وَالْأَمْرُ: مَا يُفْهَمُ مِنْهُ الطَّلَبُ   مَعَ قَبُولِ يَاءِ مَنْ تُخَاطِبُ

٠٢٢ وَذَاكَ مَبْنِيٌّ عَلَىٰ مَا يُجْزَمُ   بِهِ مُضَارِعٌ؛ وَسَوْفَ يُعْلَمُ

٠٢٣ ثُمَّ الْمُضَارِعُ: الَّذِي بِـ«لَمْ» وَضَحْ   وَهْوَ بِحَرْفٍ مِن «نَأَيْتُ» يُفْتَتَحْ

٠٢٤ يُضَمُّ أَوَّلُ الرُّبَاعِيْ مُطْلَقَا   مِنْهُ، وَفِي سِوَاهُ بِالْفَتْحِ انطِقَا

٠٢٥ مِثَالُ ذِي أَرْبَعَةٍ: «يُدَحْرِجُ»   وَغَيْرِهِ: «يَذْهَبُ، أَوْ يَسْتَخْرِجُ»

٠٢٦ وَاجْعَلْ عَلَىٰ آخِرِهِ السُّكُونَا   لِنُونِ نِسْوَةٍ؛ كَـ«أَن يَعْفُونَا»

٠٢٧ أَمَّا «لَيُنبَذَنَّ» فَافْتَحْ آخِرَهْ   لِنُونِ تَوْكِيدٍ أَتَتْ مُبَاشِرَهْ

٠٢٨ وَفِي سِــوَىٰ ذَيْنِــكَ فَهْــوَ مُعْــرَبُ تَقُــولُ: «لَـن أُعْـرِبَ، أَوْ: سَـأُعْرِبُ»

٠٢٩ وَالْحَـرْفُ مَـا مِـنَ الْعَلَامَـاتِ خَـلَا وَذَاكَ مَبْـنِيٌّ؛ كَـ«هَـلْ»، أَوْ كَـ«عَلَىٰ»

فصل في أنواع الإعراب

٠٣٠ الْإِعْــرَابُ أَقْــسَامٌ، فَرَفْــعٌ قِــسْمُ وَهَٰكَــذَا نَــصْبٌ، وَجَــرٌّ، جَــزْمُ

٠٣١ فَالِاسْــمُ غَــيْرُ الْجَــزْمِ فِيــهِ يَجْـرِي وَالْفِعْـلُ يَجْـرِي فِيــهِ غَــيْرُ الْجَــرِّ

٠٣٢ فَــارْفَعْ بِــضَمٍّ، وَبِفَــتْحٍ انــصِبَا كَــ«يُكْــرِمُ الْأَبُ ابْنَـهُ لِيَرْغَبَـا»

٠٣٣ وَاجْرُرْ بِكَسْرَةٍ؛ كَـ«بِـاللهِ اسْـتَعِنْ» وَبِالسُّكُونِ اجْزِمْ؛ كَقَوْلِي: «لَا تَهِـنْ»

٠٣٤ وَالْخَمْـــسَةُ الْأَسْـــمَاءُ -أَيْ: أَبُـــوهُ أَخُـــوهُ، ذُو مَـــالٍ، حَمُوهَـــا، فُـــوهُ-

٠٣٥ تُرْفَـعُ بِـالْوَاوِ، وَتُنـصَبْ بِـالْأَلِفْ وَجَرُّهَـا بِالْيَـاءِ، وَالْقَـصْرُ أُلِـفْ

٠٣٦ وَالْأَلِــفَ ارْفَعًـا بِهَـا مَـا ثُنِّيَـا وَشِــبْهَهُ، وَانــصِبْهُ وَاجْــرُرْهُ بِيَـا

٠٣٧ وَارْفَـعْ بِـوَاوٍ جَمْـعَ سَـالِمٍ ذَكَـرْ وَاجْعَلْـهُ بِالْيَـا إِنْ أَتَىٰ نَـصْبٌ وَجَـرْ

٠٣٨ وَغَــيْرُهُ أُلْحِــقَ؛ كَــ«الــسِّنِينَا» وَنَحْـــوُ: «عِـــشْرِينَ، وَعَالَمِينَـــا»

٠٣٩ وَانصِبْ بِكَـسْرٍ نَحْـوَ: «مُـسْلِمَاتِ» قَــالَ تَعَــالَىٰ: «أَصْــطَفَى الْبَنَــاتِ»

٠٤٠ وَجُــرَّ بِالْفَتْحَــةِ مَــا لَا يَنــصَرِفْ مَا لَـمْ تُعَرِّفْـهُ بِـ«أَلْ»، وَلَـمْ تُـضِفْ

٠٤١ وَنَحْـــوُ: «تَفْعَلِـــينَ، تَفْعَلُونَـــا» فِي غَــيْرِ رَفْــعٍ يَحْــذِفُونَ النُّونَـا

٠٤٢ وَاجْــزِمْ بِحَــذْفِ آخِــرِ الْمُــضَارِعِ فِي نَحْـوِ: «يَـدْعُو، يُـدَّعَىٰ، وَيَـدَّعِي»

فصل في تقدير الحركات

٠٤٣ يُـنْوَى سِـوَى الْفَتْحَـةِ فِي مَـا نُقِـصَا وَالْـكُلُّ فِي نَحْـوِ: «غُـلَامِي، وَالْعَـصَا»

٠٤٤ وَفَتْحَـــةُ الْمُـــضَارِعِ الْمُعْتَـــلِّ بِـــأَلِفٍ، وَضَـــمَّةٌ فِي الْـــكُلِّ

٠٤٥ فَـــأَظْهِرًا فَتْحَـــةَ: «إِنَّ الْقَاضِـــيَا لَن يَـدْعُوَ الدَّاعِيَ، أَوْ: لَـن يَـقْـضِيَا»

* * *

إعراب الفعل المضارع

٠٤٦ يَرْتَفِـــعُ الْمُـــضَارِعُ الْمَجَـــرَّدُ مِـن نَاصِـبٍ وَجَـازِمٍ؛ كَــ«نَـسْعَدُ»

٠٤٧ وَانصِبْ بِـ«لَنْ، أَوْ كَيْ كَأَن، أَوْ بِإِذَنْ» مُـسْتَقْبَلًا بِغَـيْرِ حَلْـفٍ لَـمْ يُـبَنْ

٠٤٨ وَانـصِب بِـــ«أَن» ظَـاهِرَةً لَا إِثْـرَا عِلْـمٍ، وَإِثْـرَ الظَّـنِّ نَـصْبٌ أَحْـرَىٰ

٠٤٩ وَبَعْـدَ عَاطِـفٍ عَلَى اسْـمٍ صَرُحَـا الْإِضْـمَارُ وَالْإِظْهَـارُ فِيهَـا صُـحِّحَا

٠٥٠ وَصُـــحِّحَا مِـــن بَعْـــدِ لَامٍ، إِلَّا لِلْجَحْـدِ؛ فَلْتُـضْمِرْ، أَبِـنْ «لِئَـلَّا»

٠٥١ وَبَعْدَ «حَـتَّىٰ» إِن يَكُـن مُـسْتَقْبَلَا أَضْـمِرْ، وَبَعْـدَ «أَوْ» كَــ«إِلَّا، أَوْ إِلَىٰ»

٠٥٢ وَبَعْـدَ وَاوِ «مَـعْ» وَفَـاءٍ لِلـسَّبَبْ إِن سُـبِقَا بِمَحْـضِ نَـفْيٍ أَوْ طَلَـبْ

٠٥٣ وَاجْزِمْ إِنِ الْفَا سَقَطَتْ بَعْدَ الطَّلَبْ إِن يَكُـنِ الطَّلَـبُ لِلْفِعْـلِ الـسَّبَبْ

٠٥٤ فَـالْجَزْمُ بَعْـدَ النَّـهْيِ حَيْـثُ حَـلَّا مَحَلَّـــهُ بِـــدُونِ خُلْـــفٍ «إِن لَا»

٠٥٥ وَاجْزِمْ بِـ«لَا»، وَاجْـزِمْ بِـلَامٍ طَلَبَا وَ«لَـمْ، وَلَمَّـا»، وَلِمَـاضٍ قَلَبَـا

٠٥٦ وَيَجْـــزِمُ اثْنَـــيْنِ يُـــسَمِّي الْأَوَّلَا شَرْطًـا، وَسُـمِّيَ الجَـزَاءَ مَـا تَـلَا

٠٥٧ «إِنْ، أَيْـنَ، أَيٌّ، مَـن، وَمَـا، وَمَهْمَـا أَيَّـانَ، حَيْثُمَـا، مَـتَىٰ، وَإِذْمَـا»

٠٥٨ أَنَّىٰ»، فَـإِن لَـمْ يَـصْلُحِ الجَـزَاءُ شَرْطًـا فَقَبْلَـهُ «إِذَا» أَوْ فَـاءُ

النكرة والمعرفة

٠٥٩ مَا شَاعَ فِي جِنسٍ كَـ«رَجُلٍ» نَكِـرَهْ وَغَـيْرُهُ مَعْرِفَـةٌ؛ كَـ«حَيْـدَرَهْ»

٠٦٠ وَهْيَ: ضَـمِيرٌ، عَلَـمٌ، إِشَـارَةُ ذُو الْوَصْـلِ، ذُو الْأَدَاةِ، وَالْإِضَـافَةُ

٠٦١ أَمَّـا الـضَّمِيرُ فَعَـلَىٰ مُخَاطَـبِ دَلَّ، وَذِي تَكَلُّـمٍ، وَغَائِـبِ

٠٦٢ مُـسْتَتِرًا؛ كَقَوْلِنَـا: «نَقُـومُ» حَتْمًـا، وَلَا؛ كَقَـوْلِهِ: «يَـقُومُ»

٠٦٣ وَبَـارِزًا؛ كَالتَّـاءِ فِي «قُمْـتُ» اتَّـصَلْ أَوَ كَـ«أَنَـا، وَهْـوَ، وَإِيَّـايَ» انفَـصَلْ

٠٦٤ فَـالْعَلَمُ التَّـالِي، وَذَا الشَّخْـصِيُّ كَـ«زَيْـدٍ»، أَوْ «أُسَـامَةَ» الجِنْـسِيُّ

٠٦٥ وَاسْـمًا أَتَىٰ، أَوْ كُنْيَـةً، وَاصْـطَحَبَا أَوْ لَقَبًـا، وَأَخِّـرَنَّ اللَّقَبَـا

٠٦٦ وَأَتْبِـعِ اللَّقَـبَ إِنْ الِاسْـمَ رَدِفْ أَوْ إِن يَكُـونَـا مُفْـرَدَيْنِ فَأَضِـفْ

٠٦٧ ثُـمَّ أَشِرْ بِـ«ذَا» إِلَى الْمُـذَكَّرِ «ذِي، ذِهْ، وَتَـا، تِيْ، تِـهْ» إِلَيْهَـا أَشِرِ

٠٦٨ وَ«ذَانِ تَـانِ» لِلْمُثَـنَّىٰ ارْتَفَعَـا وَانتَـصَبَا وَانْخَفَـضَا بِالْيَـا مَعَـا

٠٦٩ «أُولَاءِ» فِي الجَمْـعِ لِهَـذَيْنِ أَشِرْ وَهْـوَ لَدَىٰ بَـنِي تَمِـيمٍ قَـدْ قُـصِرْ

٠٧٠ وَ«هَـا» لِتَنبِيـهٍ؛ كَـ«هَـذَا» وَرَدَا وَالْـكَافُ دُونَ الـلَّامِ لِـلَّذْ بَعُـدَا

٠٧١ وَمَعْـهُ لِلْبُعْـدِ، سِـوَىٰ مَـا ثُنِّيَـا وَالجَمْـعِ ذِي الْمَـدِّ، وَمَـا الْهَـا وَلِيَـا

٠٧٢ يَتْلُوهُ ذُو الْوَصْلِ: «الَّذِي»، «اللَّذَانِ»   أَعْرِبْ كَـ«ذَيْنِ»، وَ«الَّتِي، اللَّتَانِ»

٠٧٣ جَمْعُ «الَّذِي» هُوَ «الَّذِينَ، وَالْأُلَىٰ»   وَلِـ«لَّتِي اللَّاتِي، مَعَ اللَّائِي» انجَلَىٰ

٠٧٤ وَكَالْجَمِيعِ «مَنْ، وَمَا، وَأَلْ، وَأَيْ»   وَ«ذَا» بِإِثْرِ «مَا، وَمَنْ»؟ وَ«ذُو» لِطَيْ

٠٧٥ وَجُمْلَةٌ وَشِبْهُهَا هِيَ الصِّلَهْ   وَ«أَلْ» لَهُ الْوَصْفُ الصَّرِيحُ تَكْمِلَهْ

٠٧٦ وَاشْتَمَلَتْ عَلَىٰ ضَمِيرٍ طَابَقَا   وَالْحَذْفُ مَا لَمْ يَتَحَتَّمِ الْبَقَا

٠٧٧ فَذُو الْأَدَاةِ «أَلْ» عَلَىٰ افْتِرَاقِ   لِعَهْدٍ، أَوْ جِنسٍ، أَوِ اسْتِغْرَاقِ

٠٧٨ ثُمَّ الْمُضَافُ مِثْلُ مَا لَهُ انتَظَمْ   إِلَّا إِلَى الضَّمِيرِ فَهْوَ كَالْعَلَمْ

المرفوعات

باب المبتدأ والخبر

٠٧٩ اَلْمُبْتَدَا مُرْتَفِعٌ، وَالْخَبَرُ   كَـ«اللَّهُ رَبُّنَا، وَنَحْنُ نَشْكُرُ»

٠٨٠ وَقَدْ يَكُونُ الْمُبْتَدَا مُنَكَّرَا   إِنْ عَمَّ أَوْ خَصَّ كَـ«مَا شَخْصٌ دَرَىٰ»

٠٨١ وَجُمْلَةً أَوْ شِبْهَهَا يَأْتِي الْخَبَرْ   بِـ«مُسْتَقِرٍّ» عَلَّقُوا، أَوِ «اسْتَقَرْ»

٠٨٢ وَرَابِطُ الْجُمْلَةِ لَا يُسْتَغْنَىٰ   عَنْهُ إِذَا لَمْ تَكُ نَفْسَ الْمَعْنَىٰ

٠٨٣ ثُمَّ هُوَ الضَّمِيرُ، أَوْ الْإِشَارَةْ   أَوِ الْعُمُومُ، أَوْ هُوَ الْإِعَادَةْ

٠٨٤ وَالذَّاتُ لَا يُخْبَرُ عَنْهَا بِالزَّمَنْ   إِلَّا إِذَا بِالْعَرَضِ التَّأْوِيلُ عَنْ

٠٨٥ عَنْ خَبَرٍ مَرْفُوعُ وَصْفٍ كَافِي   نَحْوُ: «أَقَاطِنٌ ...»، كَذَا: «مَا وَافِي ...»

٠٨٦ وَجَـازَ أَن يَكُـونَ قَبْـلَ الْمُبْتَـدَا   نَحْـوُ: «سَـلَامٌ هِيَ»، أَوْ يُـعَدَّدَا

٠٨٧ وَحَـذْفُ مَـا أَفْهَمَـهُ الْـكَلَامُ   جَـازَ؛ كَـ«قَـوْمٌ» قَبْلَـهُ «سَـلَامُ»

٠٨٨ وَالْخَـبَرُ الْحَـذْفُ لَهُ قَـدِ انْحَـتَمْ   مِن بَعْدِ وَاوِ «مَعْ»، وَ«لَوْلَا»، وَالْقَـسَمْ

٠٨٩ وَقَبْـلَ حَـالٍ لَـمْ يَجُـزْ أَن يُخْـبَرَا   بِـهِ؛ كَـ«مَـدْحِيَ الْفَقِـيرَ صَـابِرَا»

باب النَّواسخ

فصل في كان وأخواتها

٠٩٠ ثَلَاثَـةٌ نَوَاسِـخُ: «كَانَ، وَأَنْ»   مَـعْ أَخَوَاتِهَـا، وَمِـثْلُهُنَّ «ظَـنْ»

٠٩١ فَارْفَعْ بِـ«كَانَ» الْمُبْتَدَا اسْمًا وَانـصِبَا   خَبَرَهَـا؛ كَـ«كَانَ زَيْـدٌ مُعْرِبَـا»

٠٩٢ وَمِثْـلُ «كَانَ: ظَـلَّ، أَضْـحَىٰ، أَمْـسَىٰ   أَصْبَحَ -أَيْـضًا-، صَـارَ، بَـاتَ، لَيْـسَا

٠٩٣ مَـا زَالَ، مَـا بَـرِحَ، مَـا انفَـكَّ، وَمَـا   فَـتِئْ»، وقبـلَ «دَامَ: مَـا» تَقَـدَّمَا

٠٩٤ وَوَسِّـطِ الْأَخْبَـارَ، لَا مَلَامَـا   كَـسَبْقِهَا لِغَـيْرِ «لَـيْسَ، دَامَـا»

٠٩٥ وَمِثْلُ «صَارَ: كَانَ، أَضْـحَىٰ، أَصْـبَحَا   وَظَلَّ، أَمْسَىٰ»، نَحْوُ: «أَمْسَىٰ مُفْلِحَـا»

٠٩٦ وَقَـدْ يَـتِمُّ مَـا سِـوَىٰ «زَالَ، فَـتِئْ   وَلَـيْسَ»، نَحْـوُ قَـوْلِهِ: «ذُو عُـسْرَةٍ»

٠٩٧ وَجَـازَ أَن تُـزَادَ «كَانَ» فِي الْوَسَـطْ   كَقَـوْلِهِ: «مَـا كَانَ أَسْـوَأَ الـشَّطَطْ»

٠٩٨ كَحَـذْفِ نُـونِ الْجَـزْمِ لَا فِي الْوَقْـفِ   أَوْ إِن يَكُنْـهُ أَوْ سُـكُونًا تُلْـفِي

٠٩٩ وَحَـذْفُ «كَانَ» وَاسْـمِهَا قَـدِ اشْـتَهَرْ   مِن بَعْدِ «إِنْ، وَلَوْ»؛ كَـ«إِن شَرًّا فَشَرْ»

١٠٠ وَ«مَـا» كَـ«لَـيْسَ» دُونَ «إِنْ، وَإِلَّا» إِلَّا إِذَا تَرْتِيبُ الِاسْمِ اخْتَلَّا

١٠١ حَتَّىٰ وَلَوْ كَانَ بِمَعْمُولِ الْخَبَرْ مَا لَمْ يَكُن بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفِ جَرْ

١٠٢ وَ«لَا» كَـ«مَـا»، لَكِنَّهَا لِلشُّعَرَا مَـعْ كَـوْنِ مَعْمُولٍ لَهَا مُنَكَّرَا

١٠٣ وَ«لَاتَ» فِي الْحِينِ فَقَطْ، وَيُعْتَبَرْ حَذْفٌ لِلِاسْمِ -وَهْوَ أَوْلَى-، أَوْ خَبَرْ

فصل في إن وأخواتها

١٠٤ وَعَكْسَ «كَانَ» أَكَّدُوا بِـ«إِنَّـا أَنَّ»، وَلِاسْتِدْرَاكِهِمْ «لَكِنَّـا»

١٠٥ «كَأَنَّ» لِلتَّشْبِيهِ، أَوْ لِلظَّنِّ وَفِي الْعَسِيرِ «لَيْتَ» لِلتَّمَنِّي

١٠٦ «لَعَلَّ» فِي مَا يُرْتَجَىٰ أَوْ يُشْفَقُ مِنْهُ، وَلِلتَّعْلِيلِ قَوْمٌ أَطْلَقُوا

١٠٧ وَوَصْلُ «مَا» أَوْجَبْ بِهِ الْإِهْمَالَا وَرَجَّحُوا فِي «لَيْتَمَا» الْإِعْمَالَا

١٠٨ وَحَيْثُ خَفَّتْ «إِنَّ» قَلَّ الْعَمَلُ وَ«لَكِنِ» الْإِعْمَالُ فِيهَا يُهْمَلُ

١٠٩ وَإِن تُخَفَّفْ «أَنَّ» يُحْذَفْ مُضْمَرُ شَأْنٍ، وَجُمْلَةً يَكُونُ الْخَبَرُ

١١٠ وَالْفِعْلَ لَا الدُّعَا افْصِلِ ٱن تَصَرَّفَا بِـ«قَدْ»، وَتَنفِيسٍ، وَ«لَوْ»، ومَا نَفَىٰ

١١١ وَأُعْمِلَتْ «كَأَنْ»، وَذِكْرُ الِاسْمِ قَلْ لَكِن بِـ«قَدْ، أَوْ بِلَمِ» الْفِعْلُ انفَصَلْ

١١٢ وَلَمْ يَجُزْ فِيهَا تَوَسُّطُ الْخَبَرْ إِلَّا إِذَا ظَرْفًا أَتَىٰ، أَوْ حَرْفَ جَرْ

١١٣ وَاكْسِرْ فِي الِابْتِدَا، وَقَبْلَ اللَّامِ «إِنَّ»، وَبَعْدَ الْقَوْلِ، وَالْإِقْسَامِ

١١٤ وَجَازَ قَرْنُ اللَّامِ بِالْمُؤَخَّرِ فِي «إِنَّ» مِن سُمًا لَهَا، أَوْ خَبَرِ

١١٥ أَوْ مُتَوَسِّــــطٍ، وَفِيـــــهِ عَمِــــلَا خَبَرُهَــــا، كَــذَا ضَــمِيرٌ فَــصَلَا

١١٦ وَإِن تُخَفَّــــــفْ «إِنَّ» فَالثَّبَــــــاتُ لِــلَّامِ إِنْ لَــمْ يَــــظْهَرِ الْإِثْبَــاتُ

١١٧ كَــ«إِنَّ: لَا» لِنَـفْيِ جِـنسٍ اتَّـصَلْ بِهَـا، كَـذَا فِي النَّكِـرَاتِ ذَا الْعَمَـلْ

١١٨ فَالِاسْـــمُ مُفْـــرَدًا بِنَــصْبٍ بُنِيَــا وَالْفَـتْحُ فِي كَـــ«مُـسْلِمَاتٍ» رُوِيَـا

١١٩ فَــإِن يُــضَفْ أَوْ كَانَ كَالْمُــضَافِ فَانصِبْ؛ كَـ«لَا صَاحِبَ سُوءٍ خَـافِي»

١٢٠ وَالْفَـتْحُ وَالرَّفْـعُ بِــ«لَا حَـوْلَ وَلَا قُـــوَّةَ»، زِدْ نَــــصْبًا لِفَـــتْحٍ أَوَّلَا

١٢١ وَ«لَا» إِذَا لَــمْ تَتَكَــرَّرْ مَــا ارْتَفَـعْ الْأَوَّلُ، وَالثَّــانِي بِــهِ الْفَـتْحُ امْتَنَـعْ

١٢٢ وَإِن يَــلِ الْمَبْـــنِيَّ نَعْــتٌ مُفْـــرَدُ فَــالْفَتْحُ وَالنَّــصْبُ وَرَفْــعٌ يَــرِدُ

١٢٣ وَمَــا سِــوَى الْمُفْــرَدِ وَالَّذِي يَــلِي فَــالْفَتْحُ عَنْــهُ وَحْــدَهُ بِمَعْــزِلِ

* * *

فصل في ظن وأخواتها

١٢٤ ٱنــصِب بِفِعْـلِ الْقَلْــبِ مَفْعُـولَيْنِ وَالْمُبْتَــدَا وَالــصِّنْوُ أَصْــلُ ذَيْــنِ

١٢٥ «ظَنَّ، رَأَىٰ، حَسِبَ -أَيْـضًا-، زَعَمَـا خَـالَ، دَرَىٰ، وَجَـدَ -أَيْـضًا-، عَلِمَـا»

١٢٦ إِنْ أُخِّـــرَتْ يُـــرَجَّحُ الْإِلْغَـــاءُ أَوْ وُسِّـــطَتْ يَحْـــصُلُ الِاسْـــتِوَاءُ

١٢٧ وَقَبْــــلَ «مَــــا، وَإِن، وَلَا»، وَلَامِ وَالْحَلْـــفِ عَلِّقْهـــا، وَالِاسْـــتِفْهَامِ

* * *

باب الفاعل

١٢٨ ٱلْفَاعِلُ: اسْمٌ ظَاهِرٌ أَوْ مُضْمَرُ	لَٰكِنَّهُ عَنْ فِعْلِهِ مُؤَخَّرُ
١٢٩ وَفِعْلُ جَمْعٍ أَوْ مُثَنًّى مَا اكْتَسَىٰ	عَلَامَةً؛ كَـ«قَامَ ذَانِ وَالنِّسَا»
١٣٠ وَتَلْزَمُ التَّا فِعْلَ أُنثَىٰ مَعْنَىٰ	أَوْ مُضْمَرٍ عَادَ لِأُنثَىٰ مَبْنَىٰ
١٣١ لَٰكِن يُبِيحُ تَرْكَهَا مَا يَنفَصِلْ	وَنَحْوُ بَابِ «نِعْمَ» وَهْوَ مُتَّصِلْ
١٣٢ وَالْجَمْعُ إِلَّا جَمْعَيِ التَّصْحِيحِ	فَمِثْلُ أَصْلِهَا عَلَى الصَّحِيحِ
١٣٣ وَالْفَصْلُ فِي النَّثْرِ بِـ«إِلَّا» يُوجِبُ	تَرْكًا؛ فَقُلْ: «مَا قَامَ إِلَّا زَيْنَبُ»
١٣٤ لِحَذْفِ فَاعِلٍ مُذَكَّرٍ دُرِيْ	كَنَحْوِ: «إِطْعَامٌ، قُضِيْ، وَأَبْصِرِ»!
١٣٥ وَالْأَصْلُ فِي الْفَاعِلِ الِاتِّصَالُ	وَقَدْ يَجِيءُ فِيهِ الِانفِصَالُ
١٣٦ وَنَحْوُ: «خَافَنِي عَلِيٌّ» فَصْلُهُ	حَتْمٌ؛ كَـ«يَعْرِفُ الْقَصِيدَ أَهْلُهُ»
١٣٧ وَالْوَصْلُ حَتْمٌ حَيْثُ لَبْسٌ يُحْذَرُ	أَوْ يُضْمَرُ الْفَاعِلُ لَا الْمُنْحَصِرُ
١٣٨ وَقُدِّمَ الْمَفْعُولُ قَبْلَ الْعَامِلِ	مُصَدَّرًا، أَوْ عَامِلٌ فَاءً يَلِيْ
١٣٩ فَـ«أَيَّ» قَبْلَ «تُنكِرُونَ» مُنْحَتِمْ	«وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ»، وَسِوَاهَا مَا لَزِمْ
١٤٠ «نِعْمَ، وَبِئْسَ» يَرْفَعَانِ فَاعِلَا	إِن يَتْلُ «أَلْ»، أَوْ إِن يُضَفْ لِمَا تَلَا
١٤١ أَوْ مُضْمَرًا مُسْتَتِرًا وَقَدْ وَجَبْ	تَفْسِيرُهُ؛ كَـ«نِعْمَ قَوْمًا الْعَرَبْ»

* * *

باب النّائب عن الفاعل

١٤٢ يَنُوبُ عَن فَاعِلٍ الْمَفْعُولُ بِهِ؛ كَقَوْلِي: «يُرْتَجَى الْمَأْمُولُ»

١٤٣ وَعِندَ فَقْدِهِ فَمُخْتَصٌّ حَرِيْ مِن ظَرْفٍ اَوْ مَجْرُورٍ اَوْ مِن مَصْدَرِ

١٤٤ وَأَوَّلُ الْفِعْلِ يُضَمُّ مُطْلَقَا ثَانِي «تَعَلَّمَ» وَثَالِ «انطَلَقَا»

١٤٥ مَعْ فَتْحِ مَا يَكُونُ قَبْلَ آخِرِ مُضَارِعٍ، وَفِي الَّذِي مَضَى اكْسِرِ

١٤٦ وَالْكَسْرُ فِي الْمُعْتَلِّ عَيْنًا فِي الْمُضِيْ وَالْكَسْرُ بِالْإِشْمَامِ وَالضَّمُّ ارْتُضِيْ

باب الاشتغال

١٤٧ اَلِاشْتِغَالُ شَغْلُ فِعْلٍ لَاحِقِ بِمُضْمَرٍ عَادَ عَلَى اسْمٍ سَابِقِ

١٤٨ فَارْفَعْهُ وَالْجُمْلَةُ بَعْدَهُ الْخَبَرْ أَوِ انصِبَنَّهُ بِفِعْلٍ اسْتَتَرْ

١٤٩ وَ«زَيْدًا اضْرِبْهُ» إِذَا يَنتَصِبُ أَوْلَى، وَفِي الْعَطْفِ إِذَا يُنَاسِبُ

١٥٠ كَإِن تَلَا مَا سَبْقُهُ الْفِعْلَ غَلَبْ وَإِن تَلَا الْمُخْتَصَّ فَالنَّصْبُ وَجَبْ

١٥١ وَإِن تَلَا الْمُخْتَصَّ بِالْأَسْمَا ارْتَفَعْ مِثْلُ «إِذَا» الْفَجْأَةِ فَالْفِعْلُ امْتَنَعْ

١٥٢ وَاسْتَوَيَا عَطْفًا عَلَى فِعْلِيَّهْ تَضَمَّنَتْهَا جُمْلَةٌ إِسْمِيَّهْ

باب في التّنازع

١٥٣ إِن يَتَنَازَعْ عَامِلَانِ الْعَمَلَا فَأَعْمِلَنَّ ثَانِيًا أَوْ أَوَّلَا

١٥٤ مُضْمِرَ مَرْفُوعٍ فَقَطْ فِي الْأَوَّلِ وَكُلِّ مَا احْتِيجَ لَهُ فِي مَا يَلِي

١٥٥ كـ«يُذْنِبَانِ وَيَتُوبُ ذَانِ ثُمَّ انتَهَى وَاهْتَدَيَا الْإِثْنَانِ

١٥٦ وَقَدْ جَفَا وَزَارَهُ عَمَّاكَا جَنَى وَعَاقَبْتُهُمَا عَبْدَاكَا

١٥٧ وَاهْتَمَّ وَاهْتَمَّ بِهِ الْأَعْوَانُ عَفَا وَأَعْفُو عَنْهُمُ الْإِخْوَانُ»

* * *

المنصوبات

باب المفاعيل

فصل في المفعول به

١٥٨ يُنصَبُ مَفْعُولٌ بِهِ، أَيْ: مَا وَقَعْ عَلَيْهِ فِعْلُ فَاعِلٍ، كَـ«عِ الْوَرَعِ»

١٥٩ مِنْهُ الْمُنَادَىٰ، فَانصِبِ الْمُنَكَّرَا وَانصِبْ مُضَافًا وَشَبِيهًا ذُكِرَا

١٦٠ وَابْنِ الْمُنَادَى الْمُفْرَدَ الْمُعَرَّفَا عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ قَدْ عُرِفَا

١٦١ وَقُلْ: «عِبَادِيَ، عِبَادِيْ، حَسْرَتَا» وَالْحَذْفُ وَالتَّثْلِيثُ فِيهَا أُثْبِتَا

١٦٢ وَالتَّاءَ فِي: «يَا أَبِ، أَوْ يَا أُمِّ» وَالْمِيمَ فِي: «ابْنِ أُمِّ، وَابْنِ عَمِّ»

١٦٣ ٱفْتَحْ، أَوِ اكْسِرْ، ثُمَّ زِدْ يَا، أَلِفَا إِمَّا بِقُبْحٍ أَوْ بِضَعْفٍ وُصِفَا

١٦٤ وَانْوِ النِّدَا فِي تَابِعِ الْمَبْنِي الْبَدَلْ وَالنَّسَقِ الَّذِي أَتَىٰ بِغَيْرِ «أَلْ»

١٦٥ أَمَّا الْمُضَافُ دُونَ «أَلْ» فَانتَصَبَا وَمَا عَدَاهَا فَارْفَعًا أَوِ انصِبَا

١٦٦ وَالرَّفْعُ فِي نَعْتٍ لِـ«أَيٍّ» مُلْتَزَمْ وَ«زَيْدَ زَيْدَ» فِيهِ جَا نَصْبٌ وَضَمْ

١٦٧ وَجَازَ تَرْخِيمُ الْمُنَادَى الْمَعْرِفَهْ بِحَذْفِكَ الْآخِرَ كَيْ تُخَفِّفَهْ

١٦٨ وَشَرْطُهُ الْبِنَاءُ، وَالْبِنَاءُ ضَمْ مُجَاوِزًا ثَلَاثَةً وَهْوَ عَلَمْ

١٦٩ مَا لَمْ يَكُنْ بِالْهَاءِ؛ فَاحْذِفْ مُطْلَقَا وَلْتَنْوِ مَحْذُوفًا أَوِ الضَّمَّ انطِقَا

١٧٠ وَنَحْوُ: «سَلْمَانَ» احْذِفَا حَرْفَيْنِ وَالْمَزْجَ دَعْ آخِرَ كِلْمَتَيْنِ

١٧١ وَنَحْوُ: «يَا لَلَّهِ لِلْإِسْلَامِ» بِفَتْحِ لَامٍ ثُمَّ كَسْرِ لَامِ

١٧٢ هُوَ اسْتِغَاثَةٌ، وَلَامٌ كسرا فِي الْعَطْفِ حَيْثُ الْيَاءُ مَا تَكَرَّرَا

١٧٣ وَالنَّدْبُ: «وَا زَيْدَا، وَوَا رَأْسَا» بِلَا هَاءٍ، وَمَعْ هَاءٍ عَدَا مَا وُصِلَا

فصل في المفعول المطلق

١٧٤ ٱلْمَصْدَرَ انصِبَنْهُ مَفْعُولًا بِلَا قَيْدٍ مُسَلَّطًا عَلَيْهِ عَامِلَا

١٧٥ إِمَّا مِنَ اللَّفْظِ، كَـ«قُمْ قِيَامَا» أَوْ غَيْرِهِ، كَـ«احْلِفْ لَهُ إِقْسَامَا»

١٧٦ وَنَابَ عَنْهُ: آلَةٌ، أَوِ الْعَدَدْ وَ«كُلُّ، أَوْ بَعْضُ»، كَـ«جِدَّ كُلَّ جَدْ»

فصل في المفعول له

١٧٧ ذَا مَصْدرٌ إِنْ حَدَثًا يُعَلِّلِ وَاشْتَرَكَا فِي زَمَنٍ وَفَاعِلِ

١٧٨ وَعِنْدَ فَقْدِهِ لِشَرْطٍ مَا انتَصَبْ وَجَرُّهُ بِلَامِ تَعْلِيلٍ وَجَبْ

١٧٩ فَـ«قُمْتُ إِجْلَالًا لَكَ» الشَّرْطُ اكْتَمَلْ فِيهِ، «وَقَدْ نَضَّتْ ...» لِمَا اخْتَلَّ مَثَلْ

* * *

فصل في المفعول فيه وهو الظَّرف

١٨٠ ٱلظَّـرْفُ وَقْـتٌ أَوْ مَـكَانٌ يَـعْمَلُ فِيـهِ بِمَعْـنَىٰ «فِي» بِنَـصْبٍ عَامِـلُ

١٨١ فَيَنْـصِبُ الزَّمَـانَ مُطْلَقًـا، وَمَـا يُنْـصَبُ مِـنْ مَـكَانٍ ٱلَّا الْمُبْهَمَـا

١٨٢ نَحْـوُ: الْجِهَـاتِ، وَ«قَعَـدتُّ مَقْعَـدَا زَيْدٍ، وَسِرْتَ فَرْسَخًا»، أَوْ كَـ«لَدَىٰ»

فصل في المفعول معه

١٨٣ يُـنْـصَبُ الِاسْـمُ فَـضْلَةً مَفْعُـولَا مَعْـهُ، كَـ«زَيْـدٌ سَـارَ وَالسُّهُولَا»

١٨٤ بِمَـا مِـنَ الْفِعْـلِ تَلَتْـهُ وَاوُ «مَـعْ» أَوْ مَـا بِـهِ مَبْنَـاهُ بِـالْمَعْنَى اجْتَمَـعْ

١٨٥ حَتْمًـا، وَمَـرَّ لِامْتِنَـاعِ الْعَطْـفِ أَوْ رَاجِحًـا عَلَيْـهِ عِنـدَ الضَّعْفِ

١٨٦ مِثَـالُ هَـٰذَا: «جِئْـتُ وَالـزَّمِيلَا» لَا نَحْـوُ: «جَـاءَتْ هِنـدُ وَالْخَلِيـلَا»

* * *

باب الحال

١٨٧ ٱلْحَـالُ وَصْـفٌ فَـضْلَةٌ أُجِيبَـا «كَيْـفَ» بِـهِ، نَحْـوُ: «بَـدَا أَدِيبَـا»

١٨٨ نُكِّـرَ، وَالـصَّاحِبَ لَا تُنَكِّـرَا أَوْ خَصِّـصًا، أَوْ عَمِّمًـا، أَوْ أَخِّـرَا

١٨٩ فَـ«كُلَّ أَمْـرٍ» خُـصَّ، بَعْـدَهُ الْمَثَـلْ: «مِن قَرْيَةٍ»، وَالتَّالِ: «مُوْحِـشًا طَلَـلْ»

١٩٠ أَسِّـسْ بِـهِ، وَقَـدْ خَـلَا، أَوْ أَكِّـدَا وَذَا كَـ«لَا تَعْـثُ فِي الْأَرْضِ مُفْـسِدَا»

* * *

باب التّمييز

١٩١ تَمْيِيزٌ: اسْمٌ فَضْلَةٌ قَدْ نُكِّرَا ... لِمُبْهَمٍ مِنَ الذَّوَاتِ فَسَّرَا

١٩٢ وَجَامِدٌ مُنتَصِبٌ، وَيَكْثُرُ ... فِي عَدَدٍ، وَفِي الَّذِي يُقَدَّرُ

١٩٣ كَـ«كَوْكَبًا»، وَنَحْوُ: «مَنٍّ تَمْرَا ... وَشِبْرٍ ٱرْضًا، وَقَفِيزٍ بُرَّا»

١٩٤ تَمْيِيزَ «كَمْ عَبْدًا» مَلَكْتَهُ انصِبَا ... مُفْرَدًا، ٱوْ جُرَّ إِذَا جُرَّتْ بِبَا

١٩٥ وَجُرَّهُ إِنْ مُخْبِرًا، وَأَفْرِدِ ... أَوِ اجْمَعًا، كَـ«كَمْ أَيَادٍ، وَيَدِ»

١٩٦ وَتَارَةً لِأَجْلِ تَأْكِيدٍ يُرَىٰ ... وَقَدْ يُرَىٰ لِنِسْبَةٍ مُفَسِّرَا

١٩٧ مَعْ كَوْنِهِ مُحَوَّلًا عَن فَاعِلِ ... وَنَحْوِهِ، أَوْ لَيْسَ بِالْمُحَوَّلِ

١٩٨ «شَيْبًا» عَنِ الْفَاعِلِ ذُو تَحْوِيلِ ... أَمَّا «عَيُونًا» فَعَنِ الْمَفْعُولِ

باب الاستثناء

١٩٩ إن فُرِّغَ الْكَلَامُ «إِلَّا» كَالْعَدَمْ ... وَانصِبْ بِهَا إِن كَانَ مُوجَبًا وَتَمْ

٢٠٠ وَرَجِّحًا لِفَقْدِ الْإِيجَابِ الْبَدَلْ ... وَالنَّصْبَ أَوْجِبْ لِلْحِجَازِ مَا انفَصَلْ

٢٠١ وَعِندَ تَقْدِيمٍ وَالْإِيجَابِ انصِبِ ... وَانتَخِبِ النَّصْبَ بِغَيْرِ الْمُوجَبِ

٢٠٢ ثُمَّ «سِوَىٰ، وَغَيْرُ» خَافِضَانِ ... كَبَعْدَ «إِلَّا» ذَانِ يُعْرَبَانِ

٢٠٣ «حَاشَا، خَلَا، عَدَا» بِهَا اجْرُرْ وَانصِبَا ... وَنَصْبُ «مَا خَلَا، عَدَا» تَوَجَّبَا

٢٠٤ وَانصِبْ بِـ«لَا يَكُونُ، أَوْ لَيْسَ» الْخَبَرْ ... مُسْتَثْنِيًا، وَالِاسْمُ فِيهِمَا اسْتَتَرْ

المجرورات

باب الخفض بالحروف والإضافة

٢٠٥ جُــرَّ بِحَــرْفٍ مُطْلَقًــا: «مِــنْ، وَإِلَىٰ　　وَعَــنْ، وَفِي، وَالــلَّامُ، وَالْبَــا، وَعَلَىٰ»

٢٠٦ وَجُــرَّ ظَــاهِرًا بِــ«رُبَّ، حَــتَّىٰ　　مُــذْ، مُنــذُ، وَالْــكَافِ، وَوَاوٍ، وَالتَّــا

٢٠٧ أَوْ بِإِضَــــــافَةٍ، وَمَعْنَوِيَّـــــــهْ　　تُــرَىٰ، وَأَيْــضًا قَــد تُــرَىٰ لَفْظِيَّــهْ

٢٠٨ الْأُولَىٰ بِمَعْــنَى الــلَّامِ، أَوْ إِنْ تَنــتَفِي　　فَإِنَّهَــا تَــأْتِي بِمَعْــنَىٰ: «مِــنْ، وَفِي»

٢٠٩ مِثَــالُ ذَاتِ الــلَّامِ: «دَارُ زَيْــدِ»　　وَ«مَكْــرُ لَيْــلٍ»: فِي، وَ«خَمْــسُ ذَوْدِ»

٢١٠ الْأُخْرَىٰ بِهَا الْوَصْفَ لِمَعْمُولٍ أَضِفْ　　كَــ«بَالِغَ الْكَعْبَةِ» كَيْ لَفْــظٌ يَخِــفْ

٢١١ وَجَــرِّدِ الْمُــضَافَ مِــن تَنْــوِينِ　　وَالنُّــونِ لَا أَصْــلِيَّةٍ كَــ«حِــينِ»

٢١٢ وَ«أَلْ» إِذَا لَــمْ يَــكُ فِي اللَّفْظِيَّــهْ　　وَجَــازَ فِي: «النَّــاوِي أَجَــلِّ النِّيَّــهْ

٢١٣ وَالْمَانِحَــا وَالْمَــانِحُو ذَا، وَالرَّجُــلْ　　الْمُقْــتَفَىٰ هُــدَاهُ، وَالْهَــادِي الــسُّبُلْ»

* * *

باب ما يعمل عمل فعله وهي سبعة

٢١٤ كَفِعْــلٍ اسْــمُهُ، كَهَيْهَــاتَ: بَعُــدْ　　وَصَهْ أَيِ اسْكُتْ ثُمَّ وَيْ أَعْجَبُ عُدْ

٢١٥ لَكِــنْ عَــنِ الْمَعْمُــولِ لَا تُــؤَخِّرِ　　وَحَذْفَــهُ امْنَــعْ وَبُــرُوزَ الْمُــضْمَرِ

٢١٦ وَالْآتِيَ اجْــزِمْ فِي جَــوَابِ الطَّلَــبِي　　مِنْــهُ، كَــ«تُحْمَدِي»، وَلَــمْ يَنتَــصِبِ

٢١٧ وَالثَّانِ مَصْدَرٌ، كَـ«ضَرْبٍ»، وَهْـوَ مَـا فِعْــلٌ أَتَىٰ مَحَلَّــهُ بِــ«أَنْ، وَمَــا»

٢١٨ وَلَــمْ يَكُــن مَحْـدُودًا اَوْ مُـصَغَّرَا وَلَــيْسَ مَحْـذُوفًا، وَلَـيْسَ مُـضْمَرَا

٢١٩ وَلَــيْسَ بِــالْمَعْنُوتِ قَبْـلَ الْعَمَـلِ وَلَـمْ يُـؤَخَّرْ، وَكَـذَا لَـمْ يُفْـصَلِ

٢٢٠ وَفِي الْمُـضَافِ مِنْـهُ يَكْـثُرُ الْعَمَـلْ وَجَــازَ فِي مُنَــوَّنٍ، وَشَــذَّ «أَلْ»

٢٢١ «أَخْــذِهِمُ الرِّبَــا، وَإِطْعَــامٌ» وَرَدْ «كَيْفَ التَّوَقِّي ظَهْـرَ مَـا أَنـتَ» يُـرَدْ

٢٢٢ وَثَالِــثٌ كَفِعْلِــهِ اسْــمُ فَاعِــلِ فِي عَمَــلٍ، كَــ«مُكْـرِمٍ، وَنَائِــلِ»

٢٢٣ وَمُطْلَقًــا ذُو «أَلْ» يَكُــونَ عَامِــلَا كَــ«الْقَـاتِلِينَ الْمَلِـكَ الْحُلَاحِـلَا»

٢٢٤ وَغَــيْرَ مَــاضٍ أَعْمَلُــوا الْمُجَـرَّدَا إِن يَــتْلُ نَحْـوَ مَـا نَفَـا وَالْمُبْتَـدَا

٢٢٥ «فَعَّــالٌ، اَوْ فَعُــولٌ، اَوْ مِفْعَــالُ فَعِيــلٌ، اَو فَعِــلٌ» الْأَمْثَــالُ

٢٢٦ بَـالِغْ بِهَـا قَـدْ حُوِّلَـتْ مِـن فَاعِـلِ وَفِي الْأَخِــيرَيْنِ نُــدُورُ الْعَمَــلِ

٢٢٧ وَلِاسْــمِ مَفْعُــولٍ كَـذَاكَ يُــعْطَىٰ مَا لِاسْمِ فَاعِـلٍ، كَـ«زَيْـدٌ مُعْطَـىٰ»

٢٢٨ وَالـصِّفَةُ الْمُــشْبِهَةُ اسْــمَ فَاعِــلِ لِوَاحِــدٍ عُــدِّيَ -أَيْـضًا- أَعْمِــلِ

٢٢٩ نَــوْعَانِ كَــ«الطَّـاهِرِ، وَالْجَمِيــلِ» تُــصَاغُ لِلثُّبُــوتِ لَا التَّفْــضِيلِ

٢٣٠ مَعْمُولَهَــا أَخِّــرْ، وَالْاَجْنَــبِيُّ لَا يَــصِحُّ، وَارْفَــعْ فَــاعِلًا أَوْ بَــدَلَا

٢٣١ وَانصِبْ عَلَى التَّمْيِيزِ، وَهْـوَ الْأَرْجَـحُ إِلَّا إِذَا مَعْرِفَــــةً يَتَّــــضِحُ

٢٣٢ فَانــصِبْ عَلَى التَّــشْبِيهِ بِــالْمَفْعُولِ وَإِن تُــضِفْ فَــالْخَفْضُ لِلْمَعْمُــولِ

٢٣٣ وَ«أَفْعَلُ» التَّفْضِيلِ ذُو إِفَادَهْ يُفِيدُ الِاشْتِرَاكَ وَالزِّيَادَهْ

٢٣٤ وَأَعْمَلُوهُ مُفْرَدًا مُذَكَّرَا بِـ«مِنْ»، وَإِن يُضَفْ إِلَىٰ مَا نُكِّرَا

٢٣٥ وَمَا بِـ«أَلْ» طَابِقْ، وَإِن يُضَفْ إِلَىٰ مَعْرِفَةٍ إِن لَمْ تُطَابِقْ فُضِّلَا

٢٣٦ وَرَفْعُهُ فِي غَالِبٍ لِمُسْتَتِرْ وَنَصْبُهُ الْمَفْعُولَ مُطْلَقًا حُظِرْ

* * *

باب التّوابع

فصل في النّعت

٢٣٧ نَعْتٌ وَتَوْكِيدٌ بَيَانٌ وَنَسَقْ وَبَدَلٌ: تُعْرَبُ كَالَّذِي سَبَقْ

٢٣٨ فَالنَّعْتُ: مَا يُشْتَقُّ أَوْ مَا أُوِّلَا بِهِ مُبَايِنٌ لِلَفْظِ مَا تَلَا

٢٣٩ تَوْكِيدٌ اَوْ تَخْصِيصٌ اَوْ تَوْضِيحُ تَرَحُّمٌ أَوْ ذَمٌّ اَوْ مَدِيحُ

٢٤٠ يَتْبَعُ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنكِيرِ كَـ«مَرْحَبًا بِزَيْدٍ الْخَبِيرِ»

٢٤١ وَذَاكَ فِي التَّذْكِيرِ وَالْإِفْرَادِ وَمَا سِوَاهُمَا كَفِعْلٍ بَادِيْ

٢٤٢ تَكْسِيرُهُ قَدِّمْ، فَالْإِفْرَادُ تَبَعْ بَعْدَهُمَا التَّصْحِيحُ إِن جَمْعًا رَفَعْ

٢٤٣ وَجَازَ قَطْعُ الصِّفَةِ الَّتِي عُلِمْ مَوْصُوفُها فِي وَاقِعٍ أَوْ مَا زُعِمْ

٢٤٤ فِي الرَّفْعِ قَدِّرْ مُبْتَدًا يَتَّضِحُ وَالنَّصْبِ فِعْلًا مِثْلَ «أَعْنِي، أَمْدَحُ»

* * *

فصل في التوكيد

٢٤٥ ثَانِيًــــا التَّوْكِيــــدُ لَفْظًــــا يُلْــــفَى وَاخْتَلَفُــوا هَــلْ مِنْــهُ: «صَــفًّا صَــفًّا»

٢٤٦ وَالْمَعْنَوِيْ بِـ«النَّفْسِ، وَالْعَـيْنِ» وَقَـعْ وَعِنـدَ الِاجْتِمَـاعِ فَـ«الْعَـيْنُ» تَبَـعْ

٢٤٧ جَمْعُهُمَــــا بِــــوَزْنِ «أَفْعُـــلٍ» وَرَدْ كَـ«أَنفُـسٍ»، وَهْـوَ لِغَـيْرِ مَـا انفَـرَدْ

٢٤٨ لِغَــيْرِ مَــا ثُــنِّيَ «كُلًّا» اجْعَــلِ وَهْــوَ مُجَــزَّأٌ وَلَــوْ بِالْعَامِــلِ

٢٤٩ «كِلَا وَكِلْتَــــا» لِلْمُثَــــنَّىٰ إِن وَرَدْ مَحَلَّــهُ الْمُفْــرَدُ وَالْمَعْــنَى اتَّحَــدْ

٢٥٠ لَكِــنْ يُـضَافُ الْمَعْنَـوِيْ لِعَائِـدِ أَغْــنِي بِــذَاكَ مُــضْمَرَ الْمُؤَكَّــدِ

٢٥١ «أَجْمَــعُ، جَمْعَــاءُ» بِهَــا يُؤَكَّــدُ وَجَمْعُهَــا، وَلَــيْسَ ثَــمَّ عَائِــدُ

٢٥٢ وَلِلنُّعُــــوتِ كُلُّهَــــا تُخَــــالِفُ فَــلَا تَــلِي الْمَنكُــورَ أَوْ تَعَــاطَفُ

* * *

فصل في عطف البيان

٢٥٣ عَطْــفُ الْبَيَــانِ جَامِــدٌ مَــا أُوِّلَا خُــصَّ بِــهِ الْمَتْبُــوعُ أَوْ بِــهِ انجَــلَىٰ

٢٥٤ وَافَــقَ مَتْبُــوعًا، كَقَــوْلِ ذِي سَــفَرْ: «أَقْـسَمَ بِـاللَّهِ أَبُـو حَفْـصٍ عُمَـرْ

٢٥٥ وَجَــازَ أَن يُــعْرَبَ - أَيْــضًا - بَـدَلَا إِن صَــحَّ أَن يَخْلُــفَ مَــا لَهُ تَــلَا

٢٥٦ فَلَــمْ يَجُــزْ فِي: «يَــا غُــلَامُ أَحْمَـدَا» أَوْ فِي: «أَنَا الْمُعْطِي الْكَـرِيمِ أَسْـعَدَا»

* * *

فصل في عطف النّسق

٢٥٧ يَتْبَـعُ عَطْـفُ نَـسَقٍ بِـالْأَحْرُفِ ... وَمُطْلَـقُ الجَمْـعِ لَهُ الْـوَاوُ تَـفِي

٢٥٨ وَالْفَـاءُ لِلتَّرْتِيـبِ وَالتَّعْقِيـبِ ... وَ«ثُـمَّ» لِلـتَّرَاخِ وَالتَّرْتِيـبِ

٢٥٩ «حَـتَّى» لِغَايَـةٍ وَلِلتَّـدَرُّجِ ... أَيْ: مَـا يَلِيهَـا بَعْـضَ سَـابِقٍ يَـجِي

٢٦٠ وَ«أَوْ» لِوَاحِـدٍ مِـنَ الْأَشْـيَاءِ ... أَوْ أَحَـدِ الـشَّيْئَيْنِ بِاسْـتِوَاءِ

٢٦١ أَبِـحْ بِهَـا فِي طَلَـبٍ أَوْ خَـيِّرِ ... وَالـشَّكُّ وَالتَّـشْكِيكُ بَعْـدَ الْخَـبَرِ

٢٦٢ وَ«أَمْ» بِهَـا يُـطْلَبُ تَعْيِـينٌ، وَتِي ... تَـأْتِي بِـإِثْرِ هَمْـزَةِ التَّـسْوِيَةِ

٢٦٣ وَ«بَلْ، وَلَكِـنْ» بَعْـدَ نَـفْيٍ اجْعَـلَا ... رَدًّا، وَفِي الْإِيجَـابِ فَـالرَّدُّ بِـ«لَا»

٢٦٤ وَبَعْـدَ الْإِيجَـابِ اصْرِفًـا لِمَـا تَـلَا ... «بَلْ» حُكْمَ مَـا تَلَتْـهُ، أَعْـنِي الْأَوَّلَا

* * *

فصل في البدل

٢٦٥ اَلتَّـابِعُ الْمَقْـصُودُ بِـالْحُكْمِ الْبَـدَلْ ... مِنْ غَيْرِ عَاطِفٍ كَـ«وَاوٍ»، أَوْ كَـ«بَلْ»

٢٦٦ كُلًّا وَبَعْـضًا وَاشْـتِمَالًا بَانَـا ... إِضْرَابًـا اَوْ غَلَطًـا اَوْ نِـسْيَانَا

٢٦٧ كَـ«اقْبَلْـهُ زَيْـدًا، أَوْ رَغِيفًـا ثُمْنَـهُ ... وَارْجُ كَرِيمًـا يُـمْنَهُ أَوِ ابْنَـهُ»

٢٦٨ إِضْرَابٌ الْأَخِـيرُ إِن يَـقْـصِدْهُمَا ... أَوِ الاخَـرَانِ حَـسْبَ أَيٍّ مِنْهُمَـا

* * *

باب العدد

٢٦٩ بِالتَّـــاءِ مِــنْ عَـــشْرٍ إِلَىٰ ثَــلَاثِ ... عَــدُّ الذُّكُــورِ، الْعَكْـسُ لِلْإِنَــاثِ

٢٧٠ وَإِن تُرَكِّـــبْ عَــــشْرَةً فَطَابِقَـــا ... وَوَاحِـــدًا وَاثْنَــيْنِ طَـابِقْ مُطْلَقَـا

٢٧١ وَمُطْلَقًــا طَـــابَقَ نَحْــوُ: «رَابِــعِ ... وَخَـــامِسٍ، وَسَـــادِسٍ، وَسَـــابِعِ»

٢٧٢ مُفْــرَدًا اَوْ يُـضَافُ لِـلَّذِي اشْـتُقِقْ ... مِنْــهُ، وَدُونَــهُ، وَنَــصْبُ ذَا يَحِــقْ

٢٧٣ مُمَــيِّزٌ مَــا بَــيْنَ «عَــشْرٍ، وَمِئَــهْ» ... يُنصَبُ مُفْـرَدًا، كَـ«عِـشْرِينَ فِئَـهْ»

٢٧٤ وَجُـــرَّ غَـــيْرُهُ وَلَـــيْسَ مُفْـــرَدَا ... إِلَّا مُبِـــينُ «مِئَـــةً» فَـــصَاعِدَا

* * *

باب موانع الصرف

٢٧٥ إِمَّـــا بِعِلَّتَـــيْنِ مَنْـــعُ الـــصَّرْفِ ... أَوْ عِلَّـــةٍ عَـــنِ اثْنَتَـــيْنِ تَكْـــفِي

٢٧٦ فَـــأَلِفُ الْأُنـــثَىٰ وَجَمْـــعٌ انـــتَهَىٰ ... كُلٌّ عَـنِ اثْنَتَـيْنِ تَكْـفِي وَحْـدَهَا

٢٧٧ وَالْعِلَّتَـــانِ أَلْزَمُـــوا إِحْـــدَاهُمَا ... بِـأَن تُـرَىٰ وَصْـفًا، وَإِن لَا: عَلَمَـا

٢٧٨ تَمْنَـــعُ كُلٌّ مِنْهُمَـــا مَـــعْ عَـــدْلِ ... وَمْـــعْ زِيَـــادَةٍ وَوَزْنِ فِعْـــلِ

٢٧٩ كَـــ«عُمَـــرٍ، سَـــلْمَانَ، ثُـــمَّ أَحْمَـــدَا ... ثُـلَاثَ، سَـكْرَانَ»، وَنَحْـوُ: «أَسْـوَدَا»

٢٨٠ وَالْعَلَـــمُ: الْمُرَكَّـــبُ الْمَـــزْجِيُّ ... يُـــمْنَعُ، وَالْأُنـــثَىٰ، وَالْأَعْجَـــمِيُّ

٢٨١ مِثَـالُ مَـزْجِيٍّ كَـ«مَعْـدِيْ كَرِبَـا» ... وَالْأَعْجَمِيْ «عِيسَىٰ» وَالْأُنثَىٰ «زَيْنَبَا»

باب التّعجب

٢٨٢ ٱنصِبْ بِـ«مَا أَفْعَلَ» مَفْعُولًا بِهِ وَجُرَّ فَاعِلًا بِبَا «أَفْعِلْ بِهِ»

٢٨٣ «مَا» مُبْتَدًا، وَالْفِعْلُ بَعْدَهُ الْخَبَرْ فَاعِلُهُ ضَمِيرُ «مَا» قَدِ اسْتَتَرْ

٢٨٤ «أَفْعِلْ بِهِ» مِنْهُ الضَّمِيرُ قَدْ عُدِمْ وَالْبَاءُ لِلْإِصْلَاحِ فِي اللَّفْظِ لَزِمْ

٢٨٥ وَابْنِهِمَا، وَ«أَفْعَلَ» التَّفْضِيلِ مِنْ مُثْبَتٍ لَمْ يَأْتِ لِلْمَفْعُولِ

٢٨٦ فِعْلًا ثَلَاثِيًّا، وَتَمَّ، قَابِلَا تَفَاوتٍ، وَالْوَصْفُ لَيْسَ «أَفْعَلَا»

* * *

باب الوقف

٢٨٧ فِي الْأَفْصَحِ الْوَقْفُ يُرَىٰ بِالْهَاءِ فِي «رَحْمَةٍ»، وَجَمْعِهَا بِالتَّاءِ

٢٨٨ وَيَاءَ «قَاضٍ» احْذِفًا، وَأَثْبِتَا مَا فِيهِ «أَلْ»، وَالْعَكْسُ فِيهِمَا أَتَىٰ

٢٨٩ وَالْيَاءُ فِيهِمَا لِنَصْبٍ أُلِفَا لَكِنَّ ذَا التَّنْوِينِ يُعْطَىٰ أَلِفَا

٢٩٠ كَذَاكَ تُعْطَاهُ «إِذًا، لَنَكْتُبَا رَأَيْتُ زَيْدًا»، وَبِهِ فَلْتُكْتَبَا

٢٩١ وَاكْتُبْ بِإِثْرِ نَحْوِ «قَالُوا» أَلِفَا يَا إِن يَفُقْ ثَلَاثَةً كَـ«الْمُصْطَفَىٰ»

٢٩٢ وَاكْتُبْ بِيَا فِي كَـ«الْفَتَىٰ، أَوْ كَنَفَىٰ» وَبِالْعَصَا فِي كَـ«الْعَصَا، أَوْ كَعَفَا»

٢٩٣ بِـ«الْفَتَيَيْنِ» الْكَشْفُ مَعْ «نَفَيْتُ» وَ«الْعَصَوَيْنِ» الثَّانِ مَعْ «عَفَوْتُ»

* * *

باب همزة الوصل

٢٩٤ يَثْبُــتُ هَمْــزُ الْوَصْــلِ فِي ابْتِــدَاءِ فِي عَــشْرَةٍ فَقَــطْ مِــنَ الْأَسْــمَاءِ

٢٩٥ فِي: «اسْمٍ»، وَهَمْزَهُ اكْسِرًا، أَوِ اضْـمُمِ وَ«اسْتٍ، وَفِي ابْـنٍ، وَابْنَـةٍ، وَفِي ابْـنُمِ

٢٩٦ وَفِي امْــرِئٍ، وَامْــرَأَةٍ، وَاثْنَــيْنِ وَأَيْــمُنٍ» فِي الْحَلْــفِ، وَ«اثْنَتَــيْنِ»

٢٩٧ وَالْفِعْـلِ فَـوْقَ أَرْبَـعٍ كَــ«يَنـبَرِي» فِي أَمْــرِهِ، وَمَــا مَـضَىٰ، وَالْمَـصْدَرِ

٢٩٨ وَأَمْــرِ ذِي ثَلَاثَــةٍ، بِالْكَــسْرِ لَا إِن ضُــمَّ ثَالِــثٌ فَبِالـضَّمِّ اجْعَـلَا

٢٩٩ وَهَاهُنَــا أَنْهَيْــتُ هَـٰـذَا النَّظْمَــا وَفِي ثَــلَاثٍ مِــن مِئَــاتٍ تَمَّــا

٣٠٠ فَالْحَمْـــدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ هَـــدَىٰ مُــصَلِّيًا مُــسَلِّمًا عَلَى الْهُـــدَىٰ